

La création dans tous ses états, de l'essence des couleurs à la manipulation des matières

MODALITES

Durée : 14h soit 2 jours

Dates : 1^{er} et 2 juin 2026

Horaires : 9h00 – 12h30 / 13h30 – 17h00

Lieu : Au CFPPE – 1150 Boulevard Sébastien Brant, 67400 Illkirch-Graffenstaden

Public : Tous les personnels en situation d'emploi en crèche auprès d'enfants.

Prérequis : Aucun prérequis n'est nécessaire.

Moyens d'évaluation : Evaluation des acquis des stagiaires en amont et en aval de l'action de formation de manière à visualiser leur progression et leur montée en compétence.

Sanction de la formation : Attestation de fin de formation / certificat de réalisation.

Intervenant et qualité : Mr BUURON Raphaël, intervenant plasticien et artiste peintre.

OBJECTIFS

Permettre aux professionnels de comprendre et de maîtriser les enjeux d'un atelier d'arts plastiques. Acquérir des notions théorico-pratiques les aidant à mieux concevoir leurs ateliers auprès des enfants. Se mettre en immersion dans la peau d'un jeune enfant afin de mieux le comprendre. Repartir de la formation avec des ateliers « clés en main » à expérimenter dans sa crèche.

METHODES

Apports théoriques, mises en pratique et expérimentation, immersion, échanges entre participants.

PROGRAMME

Jour 1 :

- Définition, signification de l'Art et théorie de la créativité
- Manipulation : à quoi ça sert ? Quels en sont les enjeux pour les enfants ?
- Permettre au participant de comprendre ce qui se joue pour l'enfant lorsqu'il crée, peint, manipule la matière ...

Jour 2 :

- Tester soi-même différentes techniques d'arts plastiques
- Élaborer des fiches techniques personnalisées et se créer un petit catalogue d'ateliers à tester avec les enfants en structure
- Savoir comment adapter les ateliers en fonction des différentes tranches d'âges rencontrées