

L'art de conter en crèche

MODALITES

Date : 11 février 2026

Durée : 7h soit 1 jour

Horaires : 9h00 – 12h30 / 13h30 – 17h00

Lieu : Au CFPPE – 1150 Boulevard Sébastien Brant, 67400 Illkirch-Graffenstaden

Public : Tous les personnels en situation d'emploi en crèche auprès d'enfants.

Prérequis : Aucun prérequis n'est nécessaire.

Moyens d'évaluation : Evaluation des acquis des stagiaires en amont et en aval de l'action de formation de manière à visualiser leur progression et leur montée en compétence.

Sanction de la formation : Attestation de fin de formation / certificat de réalisation.

Intervenante et qualité : Mme UHL Bérénice, formatrice, conteuse et animatrice en communication gestuelle et en langue des signes.

OBJECTIFS

Pour aider les enfants à grandir, n'hésitons pas à leur raconter des histoires. Le conte propose en effet une profonde sagesse, commune à toutes les cultures. De tout temps, il semble avoir fonctionné comme un stimulant de pensée. Cet outil précieux de communication crée du lien entre les petits et les grands, entre les enfants et les adultes, pour le plaisir de tous.

Mais plus que tout, le conte a surtout gardé sa raison d'être pour amuser et faire rêver, pour se délasser, être ensemble et tout simplement partager.

METHODES

Apports théoriques, pratiques et techniques : espace, matériel (livre, marionnette) et dessin, mise en situation.

PROGRAMME

- Lire ou conter
- Quelques points théoriques utiles à connaître
- Psychanalyse et conte populaire
- Structure du conte et dimension pédagogique (quête initiatique et apprentissage)
- Le geste, le regard et la voix
- Formulette et comptine
- Conte et fondement social de rassemblement
- Déroulement d'une séance de conte