

Le kamishibai

MODALITES

Durée : 14h soit 2 jours

Dates : 1^{er} et 2 décembre 2026

Horaires : 9h00 – 12h30 / 13h30 – 17h00

Lieu : Au CFPPE – 1150 Boulevard Sébastien Brant, 67400 Illkirch-Graffenstaden

Public : Tous les personnels en situation d'emploi en crèche auprès d'enfants ayant de l'intérêt pour l'imaginaire et le dessin.

Prérequis : Aucun prérequis n'est nécessaire.

Moyens d'évaluation : Evaluation des acquis des stagiaires en amont et en aval de l'action de formation de manière à visualiser leur progression et leur montée en compétence.

Sanction de la formation : Attestation de fin de formation / certificat de réalisation.

Intervenant et qualité : Mr BUURON Raphaël, intervenant plasticien et artiste peintre.

OBJECTIFS

- Comprendre l'intérêt de la narration dans l'accompagnement émotionnel des enfants
- Être capable de construire une histoire adaptée à l'âge des enfants autour des émotions
- S'approprier des techniques artistiques simples pour illustrer un récit
- Développer sa créativité et sa capacité à travailler en équipe
- Savoir adapter son discours et ses supports pédagogiques selon le niveau des enfants
- S'exercer à la prise de parole et à la mise en scène d'une histoire devant un groupe

METHODES

Apports théoriques, mises en pratique et expérimentation, immersion, échanges entre participants.

PROGRAMME

- Historique du récit comme outil pédagogique
- Introduction sur l'importance de la narration dans le développement de l'enfant.
- Pourquoi utiliser ce mode d'histoire ?
- Présentation d'une histoire type avec exemple d'histoire sur le thème des émotions.
- Création d'histoires par les participants
- Mise en forme du récit, ajusté selon le niveau de langage (petite, moyenne ou grande section).
- Création des planches illustrées : illustration de l'histoire avec 10 à 15 planches par groupe, en utilisant différentes techniques d'arts plastiques.
- Restitution collective
- Présentation des histoires devant le groupe, échanges et retours.